

# EF 17-40mm 1:4L USM

Erstklassige Abbildungsleistung und ein schneller Autofokus machen dieses leichte Weitwinkelobjektiv zu einer beliebten Wahl unter Reise- und Landschaftsfotografen.

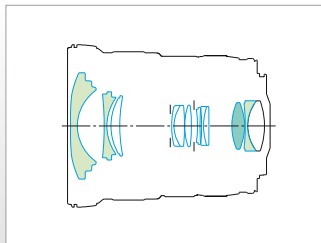
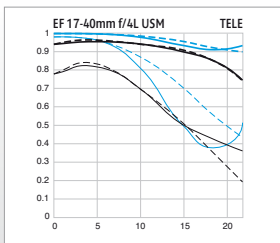
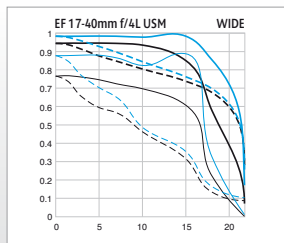
Mit einer Naheinstellgrenze von nur 28 cm lässt einen das EF 17-40mm 1:4L USM ganz nah ans Motiv heran – ideal für Landschaftsfotografen, um einen anschaulichen Eindruck von der räumlichen Ausdehnung zu vermitteln. Wird auch gerne für Innenaufnahmen eingesetzt, da die Brennweite von 17 mm (Weitwinkel) bis 40 mm (entspricht fast der Normalbrennweite) reicht und viele Perspektiven zulässt. Zwei asphärische Linsen und eine Super-UD-Linse (Super Ultra-low Dispersion) kompensieren Abbildungsfehler und ermöglichen die für ein L-Objektiv typische hochwertige Abbildungsqualität. Der ringförmige USM bewirkt eine sehr schnelle und präzise Scharfstellung ohne Drehen der Objektivvorderseite – dadurch wird die Wirkung von Polarisations- und anderen Filtern nicht beeinträchtigt. Über die nahezu vollständig kreisrunde Blende lässt sich eine attraktive Unschärfe in den Spitzlichtern und im Hintergrund erzielen. Das robuste Objektivgehäuse ist zum Schutz vor Staub und Spritzwasser abgedichtet.



## LEISTUNGSMERKMALE

- Hervorragende Abbildungsleistung im gesamten Brennweitenbereich
- Schneller Autofokus
- Hoher Schutz vor Staub und Spritzwasser
- Naheinstellgrenze: 0,28 m bei allen Brennweiten

## MTF-TABELLE / OBJKTIVAUFBAU



## ZUBEHÖR

**77 mm Nahlinse 500D**

**77 mm Zirkularpolfilter**  
PL-C B

## ANWENDUNGSGEBIETE

- Landschaft
- Innenaufnahmen
- Reise